

Danmarks Tekniske Museum

Fabriksvej 27, 3000 Helsingør

CVR-nr. 11 68 05 18



Årsrapport 2015

EY

Building a better
working world

Indhold

Ledespåtegning	2
Den uafhængige revisors påtegning	3
Til Danmarks Tekniske Museums tilsynsmyndigheder	3
Oplysninger om museet	5
Ledelsesberetning	6
Årsregnskab 1. januar – 31. december	13
Resultatopgørelse	13
Balance	14
Noter	16

Ledelsespåtegning

Ledelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for 1. januar - 31. december 2015 for Danmarks Tekniske Museum.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med Lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud og Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 461 af 25. april 2013 om museer mv.


Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2015 samt af resultatet af museets aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2015.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Helsingør, den 25. maj 2016
Direktionen:


Jesper Buris Larsen

Bestyrelsen:


Jørgen Lindegaard
formand
Klaus Bonde Larsen
næstformand
Knut Conradsen
Benedikte Kiær
Nils Zeeberg
Flemming Hedemark
Ole K. Skov-Ettrup

Den uafhængige revisors påtegning

Til Danmarks Tekniske Museums tilsynsmyndigheder

Påtegning på årsregnskab

Vi har revideret årsregnskabet for Danmarks Tekniske Museum for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2015, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse og balance. Årsregnskabet udarbejdes efter Lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud og Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 461 af 25. april 2013 om museer mv. (museumsbekendtgørelsen).

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med museumsbekendtgørelsen. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, samt valg og anvendelse af en hensigtsmæssig regnskabspraksis og udøvelse af regnskabsmæssige skøn, som er rimelige efter omstændighederne.

Herudover er det ledelsens ansvar, at de dispositioner, der er omfattet af årsregnskabet, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis.

Revisors ansvar

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om årsregnskabet på grundlag af vores revision. Vi har udført revisionen i overensstemmelse med internationale standarder om revision og yderligere krav ifølge dansk revisorlovgivning, god offentlig revisionskik samt Lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud og Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 461 af 25. april 2013 om museer mv. (museumsbekendtgørelsen). Dette kræver, at vi overholder etiske krav samt planlægger og udfører revisionen for at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet er uden væsentlig fejlinformation.

En revision omfatter udførelse af revisionshandlinger for at opnå revisionsbevis for beløb og oplysninger i årsregnskabet. De valgte revisionshandlinger afhænger af revisors vurdering, herunder en vurdering af risici for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl. Ved risikovurderingen overvejer revisor intern kontrol, der er relevant for museets udarbejdelse af et årsregnskab, der giver et retvisende billede. Formålet hermed er at udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke at udtrykke en konklusion om effektiviteten af museets interne kontrol. En revision omfatter endvidere en vurdering af, om ledelsens valg af regnskabspraksis er passende, om ledelsens regnskabsmæssige skøn er rimelige samt den samlede præsentation af årsregnskabet.

Revisionen omfatter desuden en vurdering af, om der er etableret forretningsgange og interne kontroller, der understøtter, at de dispositioner, der er omfattet af årsregnskabet, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis.

Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

Den uafhængige revisors påtegning - fortsat

Konklusion

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2015 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2014 i overensstemmelse med Lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud og Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 461 af 25. april 2013 om museer mv. (museumsbekendtgørelsen). Det er ligeledes vores opfattelse, at der er etableret forretningsgange og interne kontroller, der understøtter, at de dispositioner der er omfattet af årsregnskabet, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis.

Supplerende oplysning om forståelsen af revisionen

Museet har i overensstemmelse med regnskabsbekendtgørelsen som sammenligningstal i resultatopgørelsen medtaget godkendte budgetter. Budgetterne har, som det også fremgår af årsregnskabet, ikke været underlagt revision.

Udtalelse om ledelsesberetning

Vi har gennemlæst ledelsesberetning. Vi har ikke foretaget yderligere handlinger i tillæg til den udførte revision af årsregnskabet. Det er på denne baggrund vores opfattelse, at oplysningerne i ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet.

København, den 25. maj 2016
ERNST & YOUNG
Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28


Lissen Fagerlin Hammer
statsaut. revisor

Oplysninger om museet

Navn	Danmarks Tekniske Museum, Fabriksvej 27, 3000 Helsingør
CVR-nr.:	11 68 05 18
Hjemsted:	Helsingør
Regnskabsår:	1. januar - 31. december
Moms	Museet er delvist momsregistreret for kioskvirksomheden mv.
Museets formål	<p>Museets formål er som landsdækkende specialmuseum med hovedvægten på nyere tid at vise tekniske udvikling og betydning inden for væsentlige områder af samfundet, som f.eks. hverdagsliv, videnskab, håndværk og industri, kommunikation, uddannelse og samfærdsel. Et hovedområde er flyvning, luftfart og rumfart.</p> <p>Museet skal gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for sit ansvarsområde virke for sikring af Danmarks kulturarv. Museet skal ved aktivt formidlingsarbejde gøre sin samling og sin viden tilgængelig for alle befolkningsgrupper.</p> <p>Museet skal stille samlingerne til rådighed for forskning samt udbrede kendskabet til resultater af såvel museets egen forskning som anden forskning baseret på museets samlinger.</p>
Bestyrelse	Jørgen Lindegaard (formand) Klaus Bonde Larsen (næstformand) Knut Conradsen Benedikte Kiær Nils Zeeberg Flemming Hedemark Ole K. Skov-Ettrup
Direktion	Jesper Buris Larsen
Revision	Ernst & Young, Godkendt Revisionspartnerselskab Osvald Helmuths Vej 4 , 2000 Frederiksberg
Pengeinstitut	Spar Nord Bank

Ledelsesberetning

FORMIDLING

Det samlede besøgstal for 2015 endte på 52.171 gæster. Det er en fremgang på ikke mindre end 9% i forhold til året før. Forklaringerne kan være mange, men der er ikke tvivl om, at den populære udstilling om robotter og den stadigt voksende succes, når det gælder trafikundervisning af skoleelever, er væsentlige årsager.

Slots- og Kulturstyrelsen har bedt museerne om i deres årsrapport at redegøre for udvalgte nøgletal, som skal afspejle museernes styrker og svagheder. Vi har valgt besøgstal som et af de nøgletal, vi vil følge fremover, da vi anser besøgspotentialer for langt større end det nuværende tal afspejler.

Udstillinger

Udstillingen ROBOT, der åbnede i 2014, blev fortsat vist frem til august 2015, og den var meget populær hos museets gæster. Dele af udstillingen blev efterfølgende udlånt til udstillingen "Robot or not" på Muserum i Skive.

I 2015 fejrede Danmarks Tekniske Museum hundredeåret for digteren Halfdan Rasmussens fødsel i samarbejde med Helsingør Dagblad. I løbet af året blev der gradvist udstillet flere og flere genstande i udstillingen, der inspireret af Halfdan Rasmussens berømte bogstavrim fulgte alfabetet, og der blev bragt et tilsvarende antal artikler i Helsingør Dagblad om de udvalgte genstande begyndende med A for ambulancefly og sluttende med Å for ålehovedafhugningsmaskine. I den forbindelse blev der også lavet en konkurrence om det bedste tekniskhalvdanske bogstavrim.

Den 6. oktober 2015 åbnede forfatteren Lise Nørgaard særudstillingen SKRIV på Danmarks Tekniske Museum. Udstillingen satte fokus på den teknologiske udviklings betydning for vores skriveadfærd. Det at skrive kræver noget at skrive med og noget at skrive på, og det er ikke ligegyldigt, hvad vi har at skrive med. Det har betydning for, hvad vi skriver, hvor vi skriver, hvem der skriver, og hvor meget vi skriver.

Blandt de temaer, der blev taget op i udstillingen, var blandt andet historierne om de danske mærker Viking og Penol samt historien om QWERTY-tastaturet fra 1878. I udstillingens skatkammer blev museets samling af Rasmus Malling-Hansens skrivekugler udstillet, et tidligt alternativ til den amerikanske Remington skrivemaskine, der løb med verdensmarkedet og kom til at danne skole for, hvordan skrivemaskiner blev konstrueret de næste mange årtier.

Udstillingen var støttet af Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, Augustinus Fonden, J.C.H. Ellehammers Fond og Teknisk Museums Venner. Frivillige fra Dansk Datahistorisk Forening satte gamle computere i stand, så det i udstillingen blev muligt at skrive med tekstbehandlingsprogrammerne Apple Writer, DSI-Tekst og WordPerfect 5.1, ligesom også Danmarks Tekniske Museums egne frivillige bidrog med en væsentlig og afgørende arbejdsindsats i forbindelse med opstillingen af udstillingen. I forbindelse med udstillingsarbejdet blev der efterlyst genstande som skrivemaskineviskelæder og rettebånd, og rigtigt mange bidrog med gaver og lån til udstillingen.

Sidst på året var IDA - Historisk Teknologi (HITEK) forbi og fik en rundvisning i udstillingen.

I 2015 blev der også arbejdet med videreudvikling af de permanente udstillinger, hvor der bl.a. blev flyttet rundt på nogle af de store genstande i den permanente udstilling, et arbejde, der vil fortsætte i 2016, ligesom der blev taget hul på at klargøre et nyt lokale til udstilling af modeller, ikke mindst det store modeljernbaneanlæg, der når det står færdigt, fortæller dansk industri- og teknologihistorie fra 1847 til år 2000. Der blev også lagt planer for kommende ændringer i flere af udstillingshallerne, og souschef/museumsinspektør Louise Skyggebjerg var på studietur til Ruhr-distriktet for at lade sig inspirere af, hvordan man der formidler områdets industrikultur.

I 2015 blev der også arbejdet med problemkomplekset vedrørende museets fremtidige placering og udvikling. Dette er bl.a. sket i en dialog med Dansk Industri.

Ledelsesberetning

Foredrag i og uden for museet

I forbindelse med udstillingen ROBOT var der foredrag i og uden for huset. Skoletjenesteleder Michael Gyldendal fortalte i Mørdrup Kirke den 9. januar om sit arbejde med undervisning i udstillingen. På museet var der i anledning af Forskningens Døgn foredrag den 25. april med titlen "Tegneserier og robotteknologi – hvorfor er japanerne så glade for robotter?". Foredragsholder var Gunhild Borggreen fra Københavns Universitet.

I vinterferien var der forpremiere på DR's tv-serie Store danske Videnskabsfolk, da museet havde assisteret ved optagelsen af udsendelsen om H.C. Ørsted. Museet har genstande knyttet til flere af de seks portrætterede personer.

Den 29. og 30. maj blev der holdt møde i Håndværks- og Industripuljen kombineret med årsmøde i Teknologihistorisk Selskab på museet. Arrangementet havde titlen "Ting, teknologi og industri". Louise Skyggebjerg bidrog som medarrangør og med oplægget "Hvad er ting – og hvad skal vi med dem?".

Michael Gyldendal deltog i september i ICOM CECA konferencen i Washington med paperet "Pimp my museum".

Den 20. oktober kunne man opleve den tidligere engelske luftkaptajn Tristan Loraine fra Fact Not Fiction Film fortælle om problemet med luftkvaliteten i jettfly med særligt fokus på Caravellen, og han undersøgte flyet i museets udstilling ved samme lejlighed.

Michael Gyldendal var den 7. november dommer, da Helsingør kommune arrangerede Lego First League for en række lokale skoler.

Derudover deltog museumsinspektør Torkil Adersen, Louise Skyggebjerg og Michael Gyldendal i Organisationen Danske Museers (ODM) internationale formidlingsseminar WHY MUSEUMS. Torkil og Michael deltog desuden i MUSUND konferencen, der i 2015 havde titlen MED HISTORIEN SOM KOMPASS. Museumsdirektør Jens Breinegaard var medarrangør af konferencen.

Fars Dag og andre aktiviteter

I vinterferien stod museet i robotternes tegn. I udstillingen ROBOT var der daglige rundvisninger og workshops. Man kunne blandt andet bygge sin egen robot, støbe en tinrobot, fodre en robotdinosaur, tale med en robot, klappe robotfisk og kæle med sælrobotten Paro. I påsken lavede robotterne (sk)æg, og i sommerferien var der bl.a. indrettet et robotlaboratorium i udstillingen, hvor børn og voksne kunne bygge deres egen robot. Hver uge kunne man stemme på ugens sejeste robot.

I efterårsferien blev der sat fokus på tog, taster og tinsoldater. I udstillingen SKRIV kunne man benytte nogle af de mange aktiviteter som f.eks. skriv om kap, leg med koder, skriv med punktskrift eller skriv et brev med fyldepen eller på skrivemaskine. I hverdagene var det også muligt at tage en tur med den udendørs minitogbane eller støbe en tinsoldat i kandestøberiet. Bagefter kunne man gå hen i udstillingen SKRIV og skrive sit eget eventyr – med pen og blæk som H.C. Andersen, da han skrev "Den standhaftige Tinsoldat".

Til jul var der traditionen tro udviklet en julekonkurrence for mindre børn.

Fars Dag den 5. juni blev også vanen tro fejret med en stor maskinfest. Der var både gamle kendinge som Hammelvognen fra 1888 og "kunst bil til frokost" og nyheder som en netop færdigbygget Corvette med den største motor nogensinde: på 1001 kubiktommer (over 16 liter). Omkring 4.500 gæster kiggede forbi på dagen.

I weekenden den 19. og 20. september var der modeljernbanetræf på museet for 6. år i træk. I museets haller var der opstillet 18 anlæg i forskellige størrelser og skalaer. Som en nyhed var der indendørs kørsel med modeltog drevet af damp.

Ledelsesberetning

I 2015 blev der også udviklet nye aktiviteter for familier og grupper, der besøger museet. Med opgavearket "Alle tiders teknik" kan man gå på opdagelse i udstillingerne, og i "Den flyvende kuffert" er der forskellige aktiviteter, som børn og voksne kan lave sammen. Man kan f.eks. lægge et cockpit-puslespil eller se, hvor hurtigt man kan tage en brandmandsdragt på.

Skoletjenesten

Der har været en stor stigning på næsten 2.000 elever og lærere i besøgstallet for Skoletjenesten på Danmarks Tekniske Museum i 2015. Særudstillingen ROBOT har trukket mange skoler til, og der er blevet undervist 84 forløb i ROBOT. Forløbet var tilpasset forskellige alderstrin. For indskolingsklasserne handlede det f.eks. om, hvad en robot er, hvordan de ser ud, hvad de kan hjælpe med, og det blev diskuteret, hvordan vi skal bruge dem i fremtiden. For ungdomsuddannelserne handlede det bl.a. med udgangspunkt i brugen af robotter i plejesektoren om fordele og ulemper ved robotter.

En anden årsag til stigningen i skolebesøg er, at vores trafikundervisning er blevet tilbudt til flere kommuner i Nordsjælland, og det er primært fra disse kommuner at stigningerne er kommet.

Sammen med billedskolen i Helsingør blev der i februar arrangeret et samarbejde mellem museet og kunstnere tilknyttet billedskolen. Workshopen Dyt Blåt ROBOT bestod af et forløb på museet, hvor eleverne blev undervist i robotteknologi samt etiske og samfundsmæssige problemstillinger ved teknologien, og bagefter skulle de bygge deres egne tegnerobotter, de såkaldte ROBOCUPS. Dem medbragte eleverne efterfølgende i Værftshallerne, hvor de sammen med de tilknyttede kunstnere arbejdede med billedkunst og robotteknologier og eksperimenterede med robotter og billedudtryk. Der var inviteret 16 6. klasser fra Helsingør kommune.

Årbog

Årets årbog indeholdt et afsnit om årets begivenheder og et om nogle af de genstande, som museet indsamlede i 2014, bl.a. kunstige blodåre, sælrobotten Paro, en Sony Playstation, Beolit 39 radioen af bakelit og et pupinspolehus.

Bortset fra Louise Skyggebjergs artikel "Mack og andre historier om 1. verdenskrig" havde årbogens artikler robotter som tema. Gunhild Borggreen, lektor på Institut for Kunst- og Kulturvidenskab på Københavns Universitet skrev om "Robotter før, nu og (måske) aldrig?", Torkil Adersen skrev om "Robotter - tager de vores arbejde?", mens Michael Gyldendal bidrog med en artikel om skoletjenestens arbejde med titlen "We are the ROBOTS".

Anden formidling

I 2015 udkom der tre numre af museets nyhedsblad. Et projekt for en ny hjemmeside blev påbegyndt, og der var stor aktivitet på museets Facebook, der pr. 1. januar 2016 blev fulgt af 1.126 brugere.

Museets hjemmeside havde i 2015 253.216 besøgende og 485.899 sidevisninger, hvilket er en stigning af besøgende på over 50.000 i forhold til året før. Besøgende på hjemmesiden suppleret med antallet af facebook-likes er også nøgletal, vi har valgt at følge i de kommende år.

Michael Gyldendals artikel i Danske Museer, *Pas på der kommer en bil* blev bragt i marts 2015. Den handler om trafikundervisningen på Danmarks Tekniske Museum.

Danmarks Tekniske Museum modtager i øvrigt årligt hundredvis af faglige forespørgsler fra både virksomheder og privatpersoner, der løbende besvares af museets relevante fagpersoner.

FORSKNING

Først på året arbejdede Louise Skyggebjerg med et projekt om 1. verdenskrigs betydning for udviklingen af teknologi med særligt fokus på lastbiler, fly og radio. I den forbindelse blev der sat særligt fokus på et par genstande i museets samlinger, nemlig Mack lastbilen fra 1919 og den kopi af Danmarks første rute-fly, FF49c, som frivillige på museet er i gang med at bygge. Forskningsprojektet affødte i første omgang en artikel i museets årbog, men det er planen, at projektet senere skal publiceres i en publikation om 1. verdenskrig, som forskere fra Aalborg Universitet arbejder på. Projektet blev også præsenteret som paper på ICOHTEC's årlige konference, der i 2015 blev afholdt i Tel Aviv i august. Louises paper havde titlen "World War I and Cross-Country Transfer of High Technologies".

Ledelsesberetning

Louise Skyggebjerg arbejdede i 2015 på et forskningsprojekt om virksomheden A/S Alfenide, hvor hun eksperimenterede med at fortælle erhvervshistorie med udgangspunkt i ting, i dette tilfælde med udgangspunkt i skeer (produktet), presser (maskinerne) og rustfrit stål (råmaterialet). Dette projekt vil senere blive publiceret i artikelform i tidsskriftet TEMP.

Kan udstillinger benyttes som en forskningsplatform? Det er et af de spørgsmål, der aktuelt arbejdes med på museet. I 2015 benyttede Louise Skyggebjerg erfaringerne fra arbejdet med udstillingen SKRIV i forskningssammenhæng. I første omgang udmøntede det sig i et paper, som hun præsenterede på Teknikhistoriska Dagar i april 2015 i Lund med titlen "Ting som historiefortællere". I november holdt Louise et oplæg om samme projekt på Organisationen Danske Museers faglige orienteringsmøde med titlen "Har du talt med dine genstande i dag?", og sidst på året blev der indsendt et artikeludkast til Nordisk Museologi.

Louises tidligere forskning blev også aktualiseret i 2015, hvor hun i forbindelse med Forskningens Døgn holdt flere foredrag om J.C.H. Ellehammer, ligesom hendes bog om samme fra 2006 blev genudgivet, nu med titlen "Ellehammer – en historie om at arbejde med opfindelser".

Jørgen Burchardt, der er tilknyttet museet som associeret forsker, udgav i 2015 flere artikler om vejhistorie og holdt oplæg på flere konferencer, bl.a. på den årlige konference i the International Association for the History of Transport, Traffic and Mobility (T2M). Vejhistorie bragte f.eks. artikler om henholdsvis danske veje i Ghana og danske veje på Guldkysten. Jørgen Burchardt udarbejdede også et manuskript til en bog om dansk godstransport.

Torkil Adersen påbegyndte i 2015 et forskningsprojekt om industrirobotter i Danmark. Fra en meget langsom start i slutningen af 1970 har indførelsen af industrirobotter i danske virksomheder taget voldsom fart i de seneste år. Undersøgelsen har dels fokus på brugen af industrirobotter i de sidste ca. 40 år, hvad man har brugt dem til, og hvilke barrierer der tidligere var med til at sætte grænser for deres udbredelse.

I 2015 blev der også arbejdet med fundraising til flere andre kommende forskningsprojekter, hvilket dog i første omgang ikke udmøntede sig i bevillinger. Dette arbejde vil blive fortsat i 2016.

REGISTRERING OG INDSAMLING

I 2015 blev arbejdet med sortering og færdigregistrering af den kemihistoriske samling fra Bie & Berntsen afsluttet, ligesom der blev arbejdet med den såkaldte edb-samlings sortering og registrering. Det er en samling, der blev skabt i forbindelse med et forskningsprojekt i 1997, men som med vilje har stået og ventet til en tid, hvor det måske var lettere retrospektivt at vurdere, hvad der skulle bevares som museumsgenstande.

En anden ældre samling, der kom styr på i 2015, er en samling af elektriske apparater fra DEMKO. Der er tale om genstande, som er blevet indsendt til godkendelse, og de er alle forsynet med et manillamærke med godkendelsesdato. De ældste ting er fra 1920'erne og de nyeste fra 1960'erne, men det vides ikke, hvornår samlingen er kommet til museet.

I årets løb blev der ud over den normale løbende indsamling også modtaget enkelte dele fra en nu nedlagt NESA samling, ligesom museet modtog og påbegyndte arbejdet med en større mængde genstande fra NKT museet, der blev nedlagt i 2015. Museet indeholdt genstande fra de danske industrivirksomheder NKT, Fisker & Nielsen samt LK.

Museet vil i den kommende tid sætte øget fokus på indsamling af genstande fra de seneste årtier, ikke mindst 1980'erne, og den indsamling blev der så småt taget hul på i 2015, hvor museet bl.a. modtog en række såkaldte bipbispil som museets protektor, Hans Kongelige Højhed Prins Joachim, har leget med.

I begyndelsen af 2015 gjorde Bevaringscenter Øst bevaringsplanen for Danmarks Tekniske Museum færdig. Den belyser samlingens bevaringstilstand og opbevaringsforhold og indeholder en række anbefalinger og forslag, som museet vil arbejde videre med i de kommende år.

Ledelsesberetning

På registrerings- og bevaringsområdet har museet mht. nøgletal valgt at følge udviklingen i registreringsprocenten, der i 2015 faldt fra omkring 98% til 96%. Det er valgt for at sikre, at vi fortsat får prioriteret den opgave, der er en forudsætning for brugen af samlingerne i forskningen og formidlingen. Derudover har vi valgt som et resultat af de punkter, som bevaringsrapporten pegede på, at se på, hvor stor en del af lokalerne, der er alarmerede mod brand og tyveri, da målet er at opnå 100% dækning. Andre forhold, der vil blive fulgt tæt, er rengøringsforhold i udstillingerne og tætheden af bygningerne, men de er p.t. fravalgt som egentlige nøgletal pga. usikre målemetoder.

ORGANISATION

Frivillige

De frivilliges indsats var i 2015 ligesom i de foregående år betydelig. I modeljernbanegruppen kunne man i december fejre byggemøde nr. 500, hvilket afspejler sig i et efterhånden ikke blot spændende og imponerende, men også stort anlæg.

Også bygningen af en kopi af Danmarks første rutefly F.F.49c skred frem i 2015, Parkbanen kørte med masser af glade gæster på mange onsdage og i ferierne, dokumentargruppen scannede, sorterede og identificerede flyfotos hver torsdag, dampgruppen arbejdede videre med at få gjort Delaunay Belleville bilen køreklar, frivillige guider viste rundt, mange dage i løbet af året kørte frivillige med museets biler fra Zone-Redningskorpset, ligesom frivillige fra både Zone-gruppen og tirsdagsholdet hjalp med stort og småt. Det gjaldt ikke mindst i forbindelse med udstillingen SKRIV, hvor de frivilliges indsats med rengøring af skrivemaskiner, fremstilling af skilteholdere, maling o.m.a. var en helt uvurderlig hjælp i opbygningsfasen.

På værkstedet i Avedøre arbejdede frivillige fra Dansk Flyvehistorisk Forening med restaureringen af museets D.H.89A Dragon Rapide OY-AAO, et Falck-fly. Da det blev så færdigt, som det kan blive i Avedøre, gik gruppen i gang med restaurering af en række motorer. I 2016 vil flyet blive samlet og hængt op i udstillingen i Helsingør.

Venne- og støtteforeninger

Teknisk Museums Venner (TMV), museets støtteforening stiftet i 1953, havde ved udgangen af 2015 i alt 297 medlemmer. Støtteforeningen hjælper bl.a. med økonomisk støtte til opnåelse af museets formidlingsmæssige og almene museale formål. I 2015 støttede TMV museet med tilskud til særudstillingen SKRIV og til den nye store Canon bredformatprinter, der gør museet i stand til selv at producere bannere.

Zone-Redningskorpsets Venner blev stiftet i 1968 og er for personer med særlig tilknytning til eller interesse for Zone-Redningskorpset og dets historie. Ved udgangen af 2015 havde foreningen 313 medlemmer, hvoraf en gruppe arbejder som frivillige på museet med at vedligeholde museets redningskøretøjer og med at sortere og registrere arkivalier. Foreningen udgiver bladet Zone-Nyt, der udkommer tre gange årligt. Foreningen kan yde økonomisk støtte til tiltag på museet i tilknytning til den Zone-historiske samling.

Som medlem af de to foreninger nyder man en række fordele, herunder gratis adgang til Danmarks Tekniske Museum. Yderligere oplysninger om foreningerne kan findes på www.tekniskmuseum.dk.

Bestyrelse og repræsentantskab

Museets bestyrelse afholdt 5 bestyrelsesmøder i 2015 og bestod ultimo 2015 af:

Formand: Direktør Jørgen Lindegaard
Næstformand: Malermester Klaus Bonde Larsen
Professor Knut Conradsen
Borgmester Benedikte Kjær
PR-rådgiver Flemming Hedemark
Overingeniør/afdelingschef Ole K. Skov-Ettrup
Konsulent Nils Zeeberg

Suppleanter til bestyrelsen var: Direktør Christian Hansen, maskinmester Bertel Johansen og journalist Jørgen Mouritzen.

Ledelsesberetning

Danmarks Tekniske Museums repræsentantskab i 2015 og 2016 bestod af repræsentanter for følgende udpegningsberettigede myndigheder, foreninger og virksomheder:

Akademiet for de tekniske Videnskaber	Gymnasieskolernes Lærerforening
AOPA Danmark	Haandværkerforeningen i København
CBS/Handelshøjskolen	Helsingør Kommunalbestyrelse
Danes Worldwide	Håndværksrådet
Danish Export Association	Ingeniørforeningen i Danmark
Danmarks Flymuseum	Institut for Videnskabsstudier, Aarhus Universitet
Danmarks Lærerforening	Kemilærerforeningen
Danmarks Rederiforening	Kongelig Dansk Aeroklub
Danmarks Tekniske Universitet	K.Z. & Veteranflyklubben
Dansk Energi	Københavns Universitet
Dansk Erhverv	Maskinmestrenes Forening
Dansk Flyvehistorisk Forening	Maskinmesterskolerne i Danmark
Dansk Industri	Matematiklærerforeningen
Dansk Metal	Nationalmuseet
Dansk Svæveflyvehistorisk Klub	Niels Bohr Instituttet
Dansk Veteranbil Klub	Pensionistforeningen FSN Værløse
DSB	Plastindustrien i Danmark
Elektroteknisk Forening	Selskabet for Naturlærens udbredelse
Erhvervs- og Vækstministeriet	Skoletjenesten
Flyveåbnets Hist. Samling	Teknisk Landsforbund
Flyveåbnets Soldaterforening	Teknisk Museums Venner
Foreningen DANSKE FLYVERE	Teknologisk Institut
Forsvarets Materiel- og indkøbsstyrelse	Transportministeriet
Fysiklærerforeningen	Værnfælles Forsvarskommando
	Zone- Redningskorpsets venner

Nye vedtægter

I 2015 blev museets vedtægter revideret. Det skete bl.a. som en konsekvens af Kulturstyrelsens nylige kvalitetsvurdering af museet. Der var bl.a. tale om en tilpasning i forhold til den nye museumslov, der blev vedtaget i slutningen af 2012 og til styrelsens standardvedtægter. Herudover blev der bl.a. ændret i paragrafferne vedrørende repræsentantskabet.

Personale

I 2015 var der beskæftiget personale svarende til 15,3 årsværk på Danmarks Tekniske Museum, heraf var de 5,3 timelønnede årsværk. Hertil kommer de frivilliges indsats svarende til ca. 6 årsværk og et antal medarbejdere beskæftiget i forskellige sociale og jobskabelsesordninger i løbet af året.

I marts 2015 fejrede Danmarks Tekniske Museum Jens Breinegaards 30 års jubilæum med en stor reception, og den 2. december 2015 var der 70 års fødselsdags- og afskedsreception for Jens Breinegaard, som havde valgt at stoppe ved årets udgang. En række talere bidrog til at gøre dagen til en festlig, men også sørgmodig afsked med Jens, der har arbejdet utrætteligt for museets bedste i årtier.

Ved receptionen den 2. december blev der også budt velkommen til museets nye direktør pr. 1. januar 2016, Jesper Buris Larsen, der er uddannet historiker og kommer fra en stilling hos FLSmidth, hvor han har haft ansvaret for FLSmidths interne og eksterne kommunikation globalt.

Medlemskaber og tillidsposter

Jens Breinegaard sad i 2015 i bestyrelsen for Industrimuseet Frederiksværk og Vejhistorisk Selskab.

Louise Skyggebjerg sidder i bestyrelsen for HITEK – Selskabet for Historisk Teknologi samt i bestyrelsen for Teknologihistorisk Selskab, hvor hun i 2015 blev sekretær.

Michael Gyldendal deltager i Børnekulturens Netværk i Helsingør kommune. Derudover er Michael formand for Museumsformidlere i Danmark (MID), er national korrespondent i ICOM/CECA, og er repræsenteret i Helsingør Kommunes naturfagsbestyrelse.

Ledelsesberetning

Michael Gyldendal var i juni 2015 inviteret af EU kommissionen til at deltage i en brainstorm session vedrørende "Audience Development via Digital Means". Sessionen var arrangeret af Voices of Culture og foregik i Amsterdam.

Torkil Adsersen var censor på etnologi.

Museet eller ansatte ved museet er desuden medlem af Håndværks- og Industripuljen, SHOT og en række andre relevante fora.

Økonomi

Årets resultat viser et underskud på 279.975 kr. og en egenkapital på 23.929.930 kr.

I løbet af året blev der modtaget offentlige tilskud fra Staten og Helsingør Kommune og private tilskud fra Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, Augustinus Fonden, Dansk Industri, J.C.H. Ellehammers Fond, Kommitteret Georg Petersens og Hustru Fru Florentine Petersens Fond, Provisor Cand. Pharm. Ove Lund og Inger Elisabeth Lunds Fond, Teknisk Museums Venner og Varelotteriet. Derudover arvede museet og modtog donationer fra to privatpersoner.

Museets ledelse har i årets løb optimeret museets finansielle struktur med henblik på at spare renter og bidragssatser fremadrettet. Således er der i 2015 indfriet realkredit lån, 8.367 tkr., for tilrådighedværende likvide midler, og i tilknytning hertil er der etableret en prioritetskonto med en kreditramme på 6.500 tkr.

Som en konsekvens heraf vil det i de kommende år være nødvendigt / forventeligt at museet kontinuerligt øger trækket på prioritetskontoen i takt med, at museet aktiverer sine hensættelser til brug for udvikling af et nyt museum samt vedligeholdelse af museets bygninger. Ledelsen vil løbende revurdere museets mulighed for at opnå fordelagtig realkreditbelåning, alternativt må der frem til 2020 forventes en øget aktivering af museets nuværende kreditfaciliteter. Sådanne væsentlige ændringer i museets finansielle struktur er under forudsætning af, at der opnås godkendelse i Slots- og Kulturstyrelsen.

Der vil i 2016-17 blive udviklet en ny strategi for museet. I tilknytning hertil må der forventes gennemført tilpasninger af den permanente samling med henblik på at udvikle nyt museum med ny placering.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Resultatopgørelse

Konto	2015 kr.	Ikke revideret Budget 2015 tkr.	2014 tkr.
Indtægter			
Tilskud:			
90 Kommuner (note 2)	1.000.000	1.000.000	1.000
91 Private (note 3)	2.175.849	630.000	4.594
94 Regulering af tilskud fra tidligere år	0		0
99 Staten (note 4)	<u>5.992.468</u>	9.168.317	6.491
60 Entreprindtægter	1.334.497	1.210.000	1.268
82 Kioskvirksomhed (netto)	<u>283.364</u>	<u>300.000</u>	<u>161</u>
Indtægter i alt	<u>10.786.178</u>	<u>9.165.592</u>	<u>13.514</u>
Udgifter			
Tilskudsberettigede udgifter:			
22 Personaleudgifter inkl. lønrefusioner	6.777.484	6.066.522	5.880
28 Lokaleudgifter	1.116.798	1.104.800	1.144
32 Samlingens forvaltning	185.273	186.400	198
38 Undersøgelser/erhvervelser	185.162	122.600	227
44 Konservering/restaurering	55.789	85.400	153
50 Udstillinger	945.299	101.000	920
54 Anden formidlingsvirksomhed	295.299	279.200	277
58 Administration	<u>554.341</u>	<u>399.400</u>	<u>498</u>
I alt	10.115.445	8.345.322	9.297
Øvrige driftsudgifter:			
70 Ejendomsudgifter inkl. prioritetsrenter og afskriv. kurstab	<u>923.446</u>	<u>820.000</u>	<u>829</u>
Udgifter i alt	<u>11.038.891</u>	<u>9.165.322</u>	<u>10.126</u>
Resultat før renter	-252.713	270	3.388
72 Renter (- = udgift)	<u>-27.262</u>	<u>0</u>	<u>6</u>
Årets resultat	<u>-279.975</u>	<u>270</u>	<u>3.394</u>
Det disponible beløb udgør pr 1. januar:	19.684.288		17.794
Årets resultat	<u>-279.975</u>		<u>3.393</u>
Til disposition	<u>19.404.313</u>		<u>21.187</u>
foreslås af bestyrelsen disponeret således:			
Overført resultat	19.424.174		19.685
Anvendt af henlæggelse til tagrenovation	-34.861		-24
Henlæggelse til fremtidige projekter	15.000		1.500
Henlæggelse modtaget forsikringsdækning	0		26
	<u>19.404.313</u>		<u>21.187</u>

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Balance

Note	2015 kr.	2014 tkr.
Aktiver		
Ejendommenes kontante værdi:		
5 Ole Rømers Vej (Museums magasin og værksted)	2.398.957	2.399
5 Fabrikvej 27	8.941.635	8.942
5 Fabrikvej 25	7.383.829	7.384
5 Fabrikvej 23 -29	<u>10.092.485</u>	<u>10.092</u>
 Materielle anlægsaktiver	 <u>28.816.906</u>	 <u>28.817</u>
 Deposita	 <u>65.615</u>	 <u>62</u>
 Finansielle anlægsaktiver	 <u>65.615</u>	 <u>62</u>
 Anlægsaktiver i alt	 <u>28.882.521</u>	 <u>28.879</u>
 Varebeholdninger	 <u>157.902</u>	 <u>93</u>
 Andre tilgodehavender	 194.571	 713
Periodeafgrænsningsposter (forudbetalte udgifter)	<u>317.317</u>	<u>455</u>
 Tilgodehavender	 <u>511.888</u>	 <u>1.168</u>
 Likvide beholdninger	 <u>337.444</u>	 <u>4.906</u>
 Omsætningsaktiver i alt	 <u>1.007.234</u>	 <u>6.167</u>
 Aktiver i alt	 <u>29.889.755</u>	 <u>35.046</u>

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Balance

Note	2015 kr.	2014 tkr.
Passiver		
Overført resultat	19.636.300	19.896
Henlæggelse til fremtidige projekter	1.733.684	1.754
Henlæggelse til museets udvikling	1.559.946	1.560
Museal formidling	1.000.000	1.000
6 Egenkapital	23.929.930	24.210
Prioritetsgæld	0	8.367
Langfristede gældsforpligtelser	0	8.367
Forudmodtaget tilskud	0	0
Gæld til Statskassen / Kulturministeriet	1.500.000	1.500
Prioritetsgæld	3.266.358	0
Mellemregning Teknisk Museums Venner	415	0
Anden gæld	644.557	519
Modtaget forudbetaling	99.670	0
Skyldige beregnede feriepenge	448.825	450
Kortfristede gældsforpligtelser	5.959.825	2.469
Gældsforpligtelser i alt	5.959.825	10.836
Passiver i alt	29.889.755	35.046
7 Eventualforpligtelser		

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

1 Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet for Danmarks Tekniske Museum er aflagt i overensstemmelse med Museumsloven, Lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud samt Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 461 af 25. april 2013 om regnskab og revision af statsanerkendte museer (museumsbekendtgørelsen).

Regnskabsopstillingen er tilpasset mest muligt til Kulturstyrelsens regnskabsskema.

Sammenligningstal er anført i tusinde kroner.

Ændring i anvendt regnskabspraksis

Museets anvendte regnskabspraksis er ændret på følgende område, da ledelsen mener, at dette giver et mere retvisende billede:

- ▶ Ejendomme måles til kostpris, svarende til anskaffelsessum med tillæg af forbedringer og med fradrag af nedskrivninger. Tidligere blev ejendomme indregnet og målt til den offentlige ejendomsvurdering. Ændringen har ingen driftseffekt, men tidligere års opskrivninger, 16.925 t.kr. på ejendomme er tilbageført. Sammenligningstal er tilpasset. Egenkapitalen er således reduceret med 16.925 t.kr.
- ▶ Foreligger der indikationer på værdiforringelse, foretages nedskrivningstest af hvert enkelt aktiv henholdsvis gruppe af aktiver. Der foretages nedskrivning til genindvindingsværdien, såfremt denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi, når nedskrivning ikke vurderes at være af forbigående karakter.

Bortset fra ovennævnte områder er årsregnskabet aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

Generelt om indregning og måling

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde museet, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelsen indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå museet, og forpligtelsen kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Måling efter første indregning sker som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

I resultatopgørelsen indregnes indtægter i takt med at de indtjenes, mens omkostninger indregnes med de beløb, der vedrører regnskabsåret.

Resultatopgørelsen

Omsætning

Tilskud og tildelt arv indregnes i takt med de modtages. Tilskud som vedrører projekter, der først gennemføres i senere regnskabsår periodiseres via henlæggelser til fremtidige projekter under egenkapitalen.

Udgifter

Udgifter omfatter de udgifter, der medgår til at opnå årets omsætning, herunder tilskudsberettigede udgifter og øvrige driftsudgifter. Udgifter vedrørende projekter som strækker sig over flere år, periodiseres og indregnes i det år, hvor projektet afsluttes. Såfremt tilskud til et projekt er betinget, og det er usikkert hvorvidt betingelserne opfyldes, indregnes projektudgifterne i det år de afholdes.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

1 Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

Finansielle poster

Finansielle indtægter og udgifter indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Finansielle poster omfatter renteindtægter og -udgifter, realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende værdipapirer og transaktioner i fremmed valuta, renter af realkreditlån og andre gældsposter.

Balancen

Materielle anlægsaktiver

Materielle anlægsaktiver omfatter ejendomme.

Ejendomme er optaget til kostpris med fradrag af nedskrivninger. Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen og omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til brug samt efterfølgende forbedringer.

Værdiforringelse af anlægsaktiver

Den regnskabsmæssige værdi af materielle anlægsaktiver vurderes årligt for indikationer på værdiforringelse.

Foreligger der indikationer på værdiforringelse, foretages nedskrivningstest af hvert enkelt aktiv henholdsvis gruppe af aktiver. Der foretages nedskrivning til genindvindingsværdien, såfremt denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi, når nedskrivning ikke vurderes at være af forbigående karakter.

Som genindvindingsværdi anvendes den højeste værdi af nettosalgspris og kapitalværdi. Kapitalværdien opgøres som nutidsværdien af de forventede nettoindtægter fra anvendelsen af aktiver aktivgruppen..

Ejendommen Fabriksvej 25 er anskaffet i 1994 og ombygget til museumsdrift. Ejendommen Fabriksvej 27 er anskaffet i 2000 og ombygget til kontorer mv. Ejendommen Fabriksvej 23 og 29 er anskaffet i 2001 og under løbende ombygning til museumsdrift.

Museet kan ikke disponere over ejendommene ved pantsætning eller salg uden samtykke fra Kulturstyrelsen.

Med henvisning til Budget- og regnskabssystem for museer afskrives der ikke på museets ejendomme.

Finansielle anlægsaktiver

Deposita måles til kostpris.

Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominal værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

1 Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter indregnet under aktiver omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Periodeafgrænsningsposter indregnet under forpligtelser omfatter modtagne betalinger vedrørende indtægter i efterfølgende regnskabsår.

Gæld

Gæld måles til amortiseret kostpris, som i al væsentlighed svarer til dagsværdien.

	2015 kr.	2014 tkr.
2 Konto 90 – Kommunale tilskud		
Tilskud kommunen	1.000.000	1.000
Konto 90 - Kommunale tilskud i alt	<u>1.000.000</u>	<u>1.000</u>
3 Konto 91 – Private tilskud		
<u>Organisationer:</u>		
Dansk Industri	50.000	0
I alt	<u>50.000</u>	<u>0</u>
<u>Private:</u>		
Varelotteriet	315.000	315
Ellerhammers Fond (Udstilling Robotter)	280.000	330
Arv Svend Berid	820.941	2.384
Arv Inge Hasselbalch-Larsen	0	1.469
Provisor Cand. Pharm. Ove Lund og Inger Elisabeth Lunds Fond	15.000	0
Donation H K Andersen	1.500	0
Augustinus fond Skr.	200.000	0
Louis-Hansens Fond	375.000	0
Danielsens Fond (Pupin spolehus)	0	58
G Petersens Fond	5.000	5
I alt	<u>2.012.441</u>	<u>4.561</u>
<u>Museets støtteforening</u>		
Teknisk Museums Venner (Hertz midler)	42.408	33
Teknisk Museums Venner	71.000	0
I alt	<u>113.408</u>	<u>33</u>
Konto 91 – Private tilskud i alt	<u>2.175.849</u>	<u>4.594</u>
4 Konto 99 – Statstilskud		
§16 - tilskud	5.975.225	6.026
§15 - tilskud	0	0
Kulturstyrelsen, kompensation entreindtægt (fastsat i 2006 og pristalsreguleres herefter)	0	0
Tilskud "Robotterne kommer"	15.156	455
Tilskud "Konference Icom Ceca"	2.087	10
Konto 99 – Stats tilskud i alt	<u>5.992.468</u>	<u>6.491</u>

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Noter

5 Ejendomme

	Ole Rømers Vej 15	Fabriksvej 27	Fabriksvej 25	Fabriksvej 23 -29	I alt
Anskaffelsessum primo	2.326.797	8.941.635	7.243.863	10.092.485	28.604.780
Regulering primo	72.160	0	139.966	0	212.126
Anskaffelsessum ultimo	<u>2.398.957</u>	<u>8.941.635</u>	<u>7.383.829</u>	<u>10.092.485</u>	<u>28.816.906</u>
Opskrivninger primo	9.373.203	-3.341.635	10.256.137	637.515	16.925.220
Regulering primo	-72.160	0	-139.966	0	-212.126
Årets værdiregulering	-9.301.043	3.341.635	-10.116.171	-637.515	-16.713.094
Opskrivninger ultimo	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
Regnskabsmæssig værdi	<u>2.398.957</u>	<u>8.941.635</u>	<u>7.383.829</u>	<u>10.092.485</u>	<u>28.816.906</u>

6 Egenkapital

	Overført resultat	Henlæggelse til fremtidige projekter	Henlæggelse til museets formidling & udvikling	Museal formidling	Opskrivning af ejendomme	I alt
Saldo primo f. ændring i anvendt regnskabspraksis	19.684.288	1.753.545	1.559.946	1.000.000	16.925.220	40.922.999
Ændring i anvendt regnskabspraksis	212.126	0	0	0	-16.925.220	-16.713.094
Saldo primo	<u>19.896.414</u>	<u>1.753.545</u>	<u>1.559.946</u>	<u>1.000.000</u>	<u>0</u>	<u>24.209.905</u>
Årets resultat	-260.114	-19.861	0	0	0	-279.975
Saldo ultimo	<u>19.636.300</u>	<u>1.733.684</u>	<u>1.559.946</u>	<u>1.000.000</u>	<u>0</u>	<u>23.929.930</u>

7 Eventualforpligtelser

Lejemål på Fabriksvej, Helsingør er uopsigeligt til 2019, med en restforpligtelse på 707 t.kr.

Museet kan ikke disponere over ejendommene ved pantsætning eller salg uden samtykke fra Kulturstyrelsen.

Til sikkerhed for stående lån hos Statskassen/Kulturministeriet er der deponeret:
 Pantebrev med pant i Fabriksvej 23A, 25A, 25C, 25D, 27, og 29 udgør 1.500 t.kr.

Der er indgået aftale om leje og leasingforpligtelser af kopimaskiner, som løber i 54 mdr. og har en forpligtelse på 117 t.kr.

Til sikkerhed for prioritetsgæld er der deponeret:

Ejerpantebrev med pant i Ole Rømers Vej 15 på 3.150 t.kr.
 Ejerpantebrev med pant i Fabriksvej 23A og Fabriksvej på 3.335 t.kr.